

WARSZTATY CERAMICZNE

Mam przyjemność zaproponować wprowadzenie do Państwa placówki zajęć z ceramiki artystycznej. Warsztaty ceramiczne to propozycja specjalnie dostosowana do specyfiki zajęć w przedszkolach, szkołach, ośrodkach czasowych, gdyż prowadzę zajęcia na miejscu. Zarówno narzędzia jak i materiały niezbędne do prowadzenia zajęć dostarczam we własnym zakresie.

Powstałe prace są własnością autora.

Częstotliwość spotkań:

- od okazjonalnych (np. święta, dzień Babci, festyny, urodziny, itp.) po cotygodniowe (kółko ceramiczne, zajęcia stałe), comiesięczne warsztaty ceramiczne,
- możliwość łączenia warsztatów z bieżącymi tematami przewodnimi w placówce,
- liczba osób w grupie dostosowana do indywidualnych potrzeb placówki.

Koszt warsztatów:

- przedszkola- 8,00 zł od osoby za 60 minut zajęć (bez wypału)

12,00 zł od osoby za 60 minut zajęć (z wypałem na biskwit)

15,00 zł od osoby za 60 minut zajęć (z wypałem na biskwit / szklivo)

Praca z gliną ma właściwości terapeutyczne, na wiele dzieci działa uspokajająco, daje możliwość wyżycia się w tworzywie. Rozwija cierpliwość i uczy pracy w grupie. Pozwala uwierzyć we własne możliwości i zdolności. Zabawa z gliną jest twórcza i kształcąca, jest doskonałą formą wyrazu artystycznego.

Cele warsztatów:

- uczestnicy zajęć poznają techniki wyrabiania z gliny i jej rodzaje a także podatność gliny na modelowanie, dobór narzędzi do oczekiwanego efektu plastycznego, oraz metody suszenia i zdobienia wyrobów ceramicznych,
- uczestnicy zajęć nabywają umiejętności zastosowania i użycia określonego materiału, uczą się, że materiały można łączyć,
- zajęcia ceramiczne umożliwiają uczestnikom zajęć swobodę w odkrywaniu świata gliny, dostarczają dawki emocjonalnej niezależności w wyrażaniu siebie,
- zajęcia z gliną odkrywają i rozwijają dziecięce talenty,
- ugniatanie, lepienie rozwija aktywność dziecka, kształtuje wyobraźnię artystyczną, wrażliwość estetyczną i zdolności manualne,
- zajęcia ceramiczne „zmuszają” dzieci nie tylko do wysiłku fizycznego, ale także umysłowego,
- uczestnicy warsztatów gromadzą słownictwo związane ze sztuką (twórczością ceramiczną).

Metody pracy:

- pokaz, pogadanka,
- praca indywidualna i grupowa

Tematy zajęć:

- Poznawanie materiału (ugniatanie gliny).
- Lepienie prostych kształtów (koraliki, medaliki, odciskanie muszelek, koronek, monet, itp.).
- Lepienie prostych naczyń z jednego kawałka gliny.
- Gliniane figurki (kotek, słoń, ew. temat związany z jakimiś zbliżającymi się świętami, np. Wielkanoc – baranki).
- Płaskorzeźby – proste tabliczki z rysunkami.
- Naczynie lepiące z wałeczków.
- Praca w grupach – rzeźby.
- Dzwonki.
- Mozaika – praca wspólna.
- Tabliczki na drzwi (w klasach, pokoju nauczycielskim, toaletach, itp.).
- Coś praktycznego: mlecznik, serwetnik i cukiernica.
- Bajkowe zwierzęta.
- Gliniane duchy, smoki i potwory.
- Figurki bajkowych postaci.
- Zaczarowana kuchnia: bajkowe miseczki, talerze, łyżki, widelce i kubeczki.
- Prezenty z różnych okazji.
- Misy, wazony, patery.
- Ozdobne kafelki.

Mam ogromną nadzieję, że razem z Państwa placówką będę mogła popularyzować oraz krzewić wśród dzieci i młodzieży ceramikę artystyczną, która jest niestety ginącym rękodziełem artystycznym.

Instruktor

mgr Natalia Gendera